

ကာတွန်း •
ကံ့ကဲကဲ၊ ဖြည့်၊

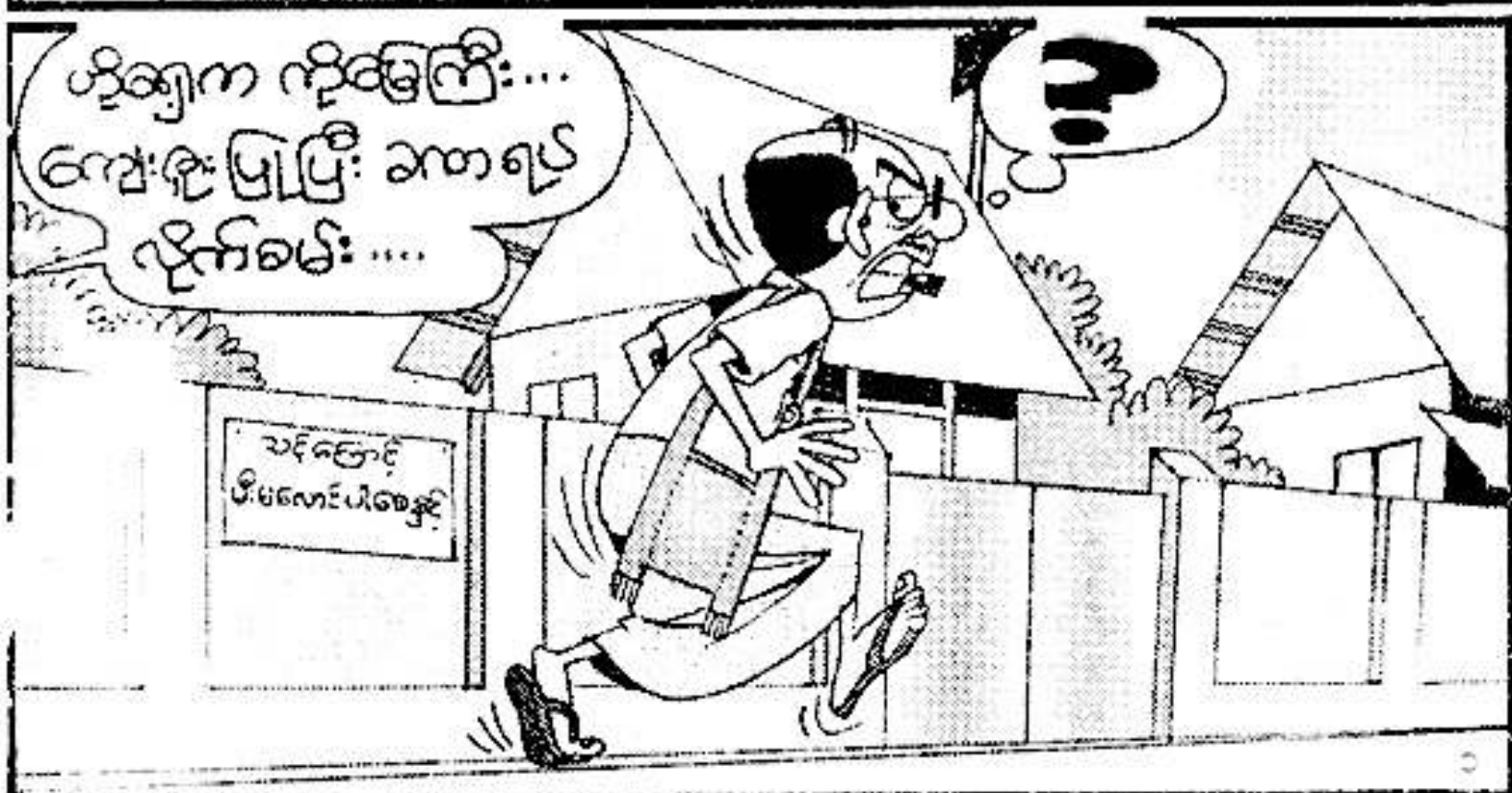
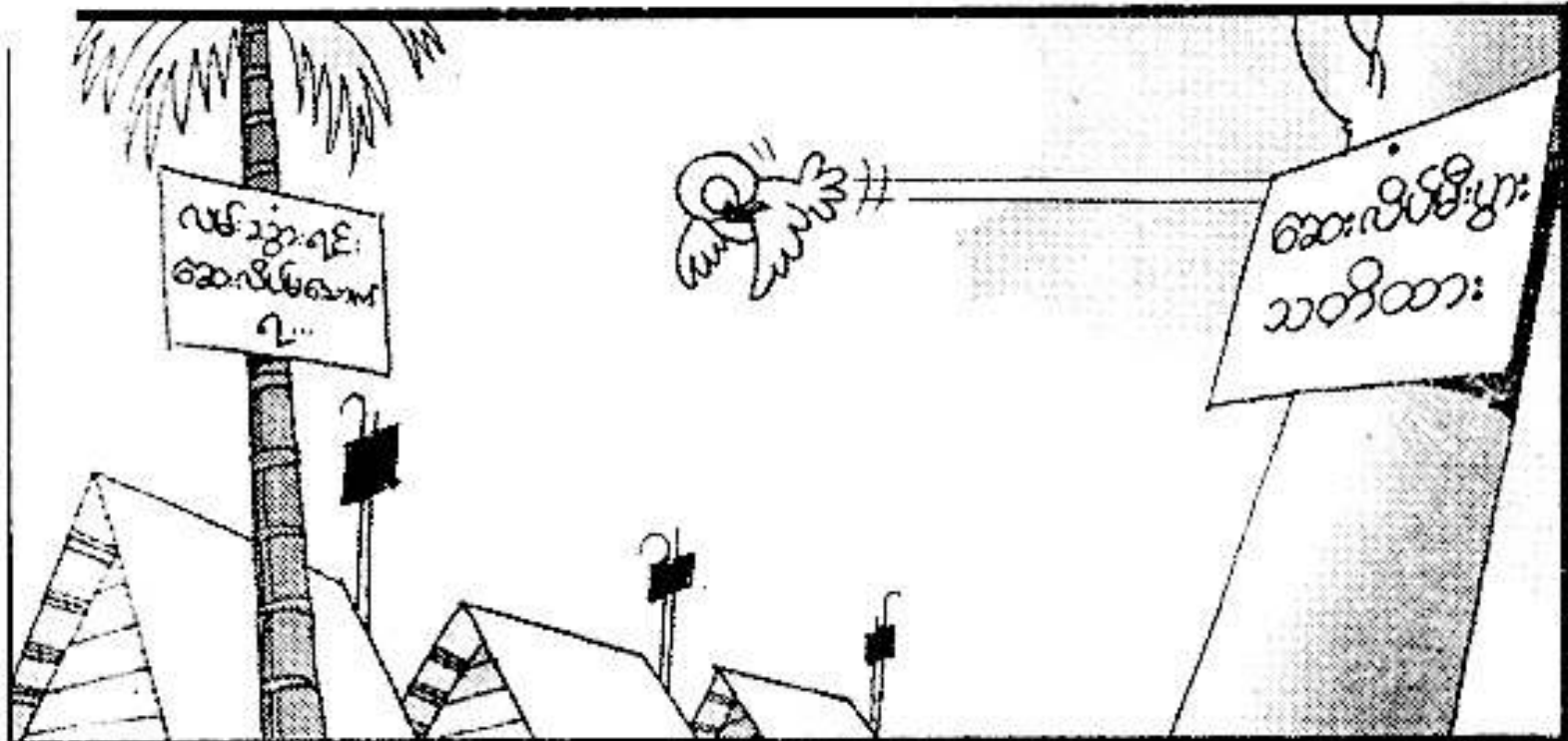
အရပ်ကူပါ လူဝိုင်းပါ . . .

(အသစ်စက်စက်ကာတွန်းလုံးချင်း)



အရပ်ကုယိ လူစိုင်းပါ...။

(အသစ်စက်စက်ကဏ္ဍန်းလုံးချင်း)



ဟင်... ကိုအောင်တင်ပါလား
ကျုပ် ဒီကင်းလခွဲကြေးပေး
ပြီးပြီပေမယ့်...



ဒီကင်းလခွဲကြေးကိုခွဲမဟုတ်
ဘူးဗျ... ဒီမယ် ကိုထွေးကြီး....



မြန်မာလူ့ရေးထားတဲ့ မြန်မာ
စာကို မြန်မာပြည်သာဖြစ်တဲ့
ခင်ဗျားအနေနဲ့ ဖတ်တတ်မှာ
ပေါ့နော်...

ဟာ... မဟာ...
ကိုအောင်တင် ရယ်...

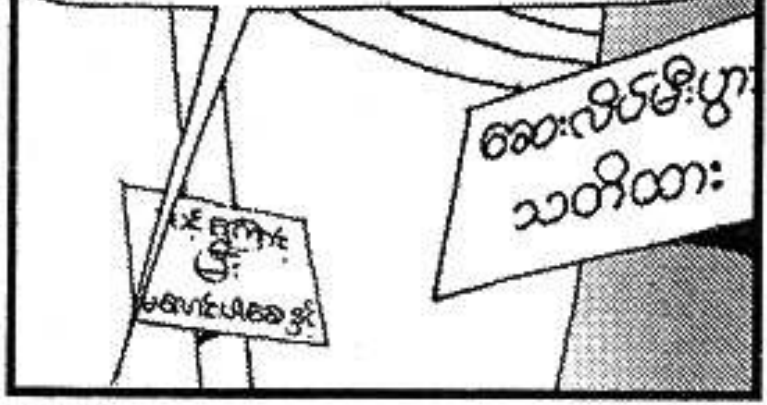


ဖတ်တတ်လို့မှ မြန်မာဝတ္ထုတို့စာရေး
ဆရာအောင်ထွေးကြီးရယ်လို့တိုင်းကျော်
ပြည်ကျော်ဖြစ်နေတာပေါ့ဗျာ...

အဲဒါတွေအဘာထား...
ဝေဟဟိုက ရေးထားတာ
ဘာလဲ... ဖတ်ပြခမ်း...

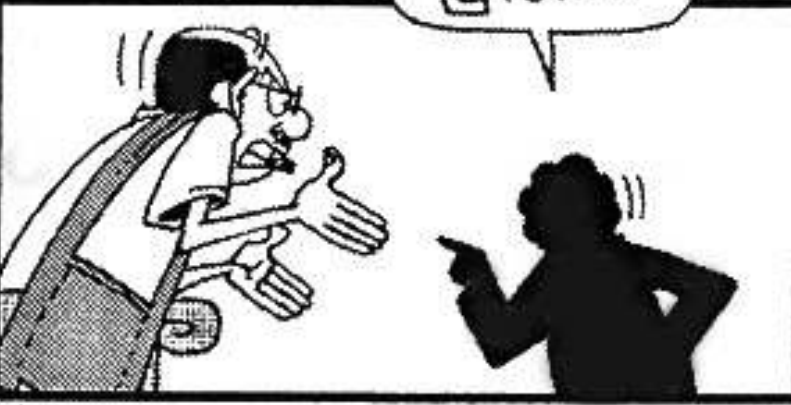


ဒါလေးများ... မျက်စိမှိတ်ပြီးတော့
 တောင် ဖတ်ပြုလို့ကိစ္စမယ်... ဆေး
 လိပ်မီးပွား သတိထား... လမ်း သွား
 ရှင်းဆေးလိပ်မဆောက်ရ... သင့်
 ကြောင့်မီးမလောင်ပါစေနဲ့... ကဲ..

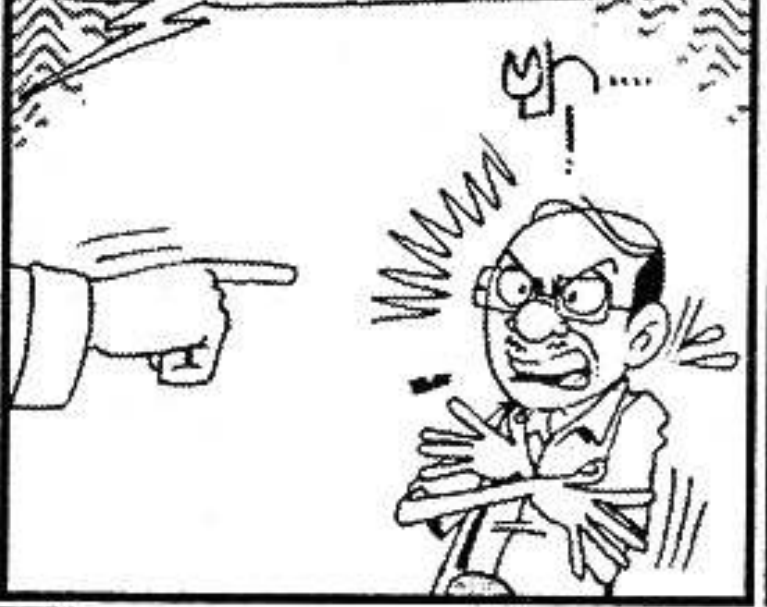


အများပြည်သူလို့ကိစ္စကြဖို့
 သတိလေးချက်တွေပဲဟာ... အပြု
 လို့လဲ...

ဆင်များမလို့ကိစ္စ
 လို့ပြောနေတာ... ရှင်း
 ပြီလား...



လမ်းသွားရှင်းဆေးလိပ်ဆောက်
 တဲ့ကိစ္စ... တဆင့် အာရုံတိုက်တဲ့
 သတိကလေး ကိုဖြေဖြေ...



မ.. မ.. မဟုတ်ဘူး... ဆေးလိပ်မ
 ဟုတ်ဘူးကိုဆောင်တင်ရဲ့...

ဆေးပြင်းလိပ်လှည်း ဆေး
 လိပ်ပဲ... မီးရှေးထင်းရေးကိစ္စ
 ခိုးရိမ်ရလို့သတိလေးတာ
 မြင်ထားတဲ့ဟာ...



(လို့ကိစ္စအဖို့တော့လို့
 တကယ်ပဲ ဗျာ...)

ဆေးပြင်းလိပ်ကို မဆောက်ရပါ
 ဘူးဗျာ...



ပါးစပ်မှာ ခဲထားတာဖြင့်နေတာ
ထောင်ငြင်း ချင်သေးတယ်...

ဒီ... ဒီမှာကြည့်... မီးညှိ
မထားဘူး... ကြည့်ပါဦး...



ဘာလဲ... ချိုလိမ် အဖွတ်နဲ့
ပါးစပ်မှာတတ်ထားတဲ့သဘော

လာ...

ဟတ်ကဲ့... ကျုပ်က
ဆေးရွက်ကြီးငုံ့တာဆိုတာ
ဆေးပြင်းလိပ်ကိုပေးကာ
လိုက်ဖက် ပြီး...



ဟောသလို ပါးစောင်မှာငုံ့ဖို့
အတွက်ပါးစပ်မှာတပ်လာတာ

ဗျို...

ငုံ့ဖို့ယူလာတာ
ဆိုရင်ပါးစပ်မှာတပ်
ပြီးလမ်းမသွားနဲ့...



ဒါဖြင့် ဘယ်မှာတပ်ထား
ရမလဲ



ကြိုက်တဲ့နေရာ ကြိုက်တဲ့ကြားမှာညှပ်
ပါးစပ်မှာတပ်ထားရင် ဆေးလိပ်သောက်
တယ်လို့ထင်ယောင်ထင်မြားဖြစ်နေဦးမယ်

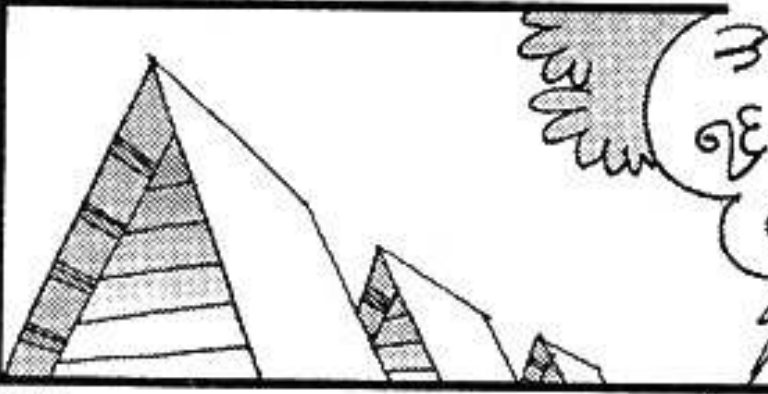


အဲ... ဟို့... လက်
ကြားမှာပဲညှပ်မယ်
နော်..

ဆေးလိပ်ထောက်ခြင်းသည် ကျန်း
မာရေးထိခိုက်နိုင်သလို ဆေးရွက်
ကြီးငုံခြင်းသည်လည်း ကျန်းမာရေး
ထိခိုက်နိုင်တယ်ဆိုတာမသိလေ
ရှေးသလားခါရေးဆရာကြီးဂျွန်



မွင်းလင်းရာသီဇောက်လာပြီဆို
ပြန်တော့ မီးတားအန္တရာယ်နဲ့
ပတ်သက်ပြီး ကြိုတင်ကာကွယ်
ကြဖို့ ရှေ့ကွက်ထဲ လည်းပြီးသော်
လေးမှတစ်ခါကျမှာလေ...



ဒါဟမ်း... မီးဆိုတာ သုံးတော်
ရင် ဖိတ်ဆွဲပြစ်သလို မသုံးတော်
ရင် ရန်သူပြစ်သွားစရာ...

ဒါကြောင့်... ရန်သူမျိုးငါးပါးထဲမှာ
အင်မတန်ဆိုးရွားလှတာ... ဘယ်သူ
ကိုမှညွှာတာထောက်ထားမှာ မ
လှုပ်တဲ့အပြင် သူ့ဆိုးဝါးပြုထက်ဆိုး
တဲ့ရန်သူဟာ....



ဘာလဲဆိုတော့... ဒီဇမ္ဗူလှောင်ခွင့်
မှာ ရန်သူဆိုတဲ့ မီးကိုအာစာအမြဲ
သတိပြုကြရမယ်... မှတ်ထား
ကြနော်....



အဆိုတော် ဦးထွန်းရွှေရဲ့
သီချင်းခါဃာတွေအတွင်းပဲ
နော် ဦးတင်... အဟင်...

အေး... ဒီရောသီရောက်ရင် ဒီသီချင်း...
အဲဒါ... ဒီခဏားဟာ ပြောရမယ်ခဏား
ပဲဟေ့... ဒါကြောင့်...



မီးကိုမရှိသေးဘူး... မီးပေါ်ဆ ခု
တစ်ယောက်ကြောင့် ဒီဒီအိမ်ကိုက်
တာအဆောက်အအုံ ပေါင်းများစွာ
နှစ်ခဏ်နှစ်ခဏ်တိုင်း မီးလောင်ဆုံးရှုံးခဲ့
ရတာပဲဟေ့ဟေ့လား...

ဟွတ်ပါ
ဟွတ်ပါ...



မလောင်ခင် တားနိုင်ဖို့ မီးချိတ်
ဖို့ကတ်... ရေပုံးသုံးပုံးစုံလင်အောင်
ထားရမယ်... လူမှုမယ်ကလေးငယ်
နွယ်ချေးတဲ့လောင်းလေးတွေကိုမီးမ
ဆောက်ဖို့ လူကြီးမိဘတွေက သတိ
ပေးရမယ်...



ဟွတ်ကဲ... အမြိုက်က, ခ လောင်တတ်
တာမို့... အိမ်တွင်း မင်းမဟာဂီရို... အိမ်
ပြင်မှာအိမ်ရေယာဉ်... အိမ်ဆောက်ပေး
မှာ...

အိမ်ဆောက်ပေးမှာ ဒုက္ခပေးနေပါ...
ကဲ... ဒီကောင်က ဘယ်
ကြောင်တောင်ဟ...
ဦးတင်က ခဏားအ
ကောင်ပြောနေတာ



မ္ဘားလို့... မ္ဘားလို့... ဒီဒီဒီအတွင်း ဒီဒီ
 အပြင် သန့်ရှင်းစေချင်တာ... လူ့ဘဝ...
 လူ့ဘဝ... မီးသတ်ပြုပါခင်ဗျာ... လို့
 ဒီနေရာက နေ ဦးတင် ကိုယ်စား



ကျွန်တော် ထိန်ပြောင်မငြိတဲ
 စိန်အောင်ကြီး ကပြောလို့ကပါရ
 စေ လား... ဟအား... ကျန်းမာစွာချမ်းသာ
 ကြပါစေ... သား ဟားဟား... အား ဟား...



အဆုံးထဲ ဇာတ်ရှုနဲ့လာတိုင်းနေ
 တယ်... ငါပြောရမှာဟု ကယ်ရောက်
 ကျွန်တယ်မသိတာက ဘူး... တော်...



ဦးတင်ရှေ့... ဦးတင်...



ဟို... ဟို...





မီးကြိုးပေါ်ကွဲအုန်းလက်ပြုတ်ကျ
ပြီး မီးတွေပွင့်နေလို့... ကြိတ်ခေါင်ကြီး
ဒီအိမ်တွေက ခါတ်တိုင် မြှာဖျါ...

ဒါ မြားကွာ... ဒီဒီဒီ
ကို ဖုန်းဆက်အကြောင်းကြား
လျှောက်ပါလားကွာ... ဒါကို
လျှောက်၍ ဝန်ရသလား...



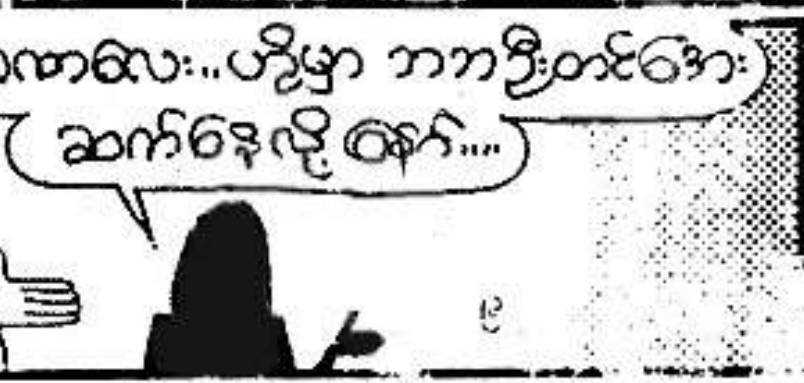
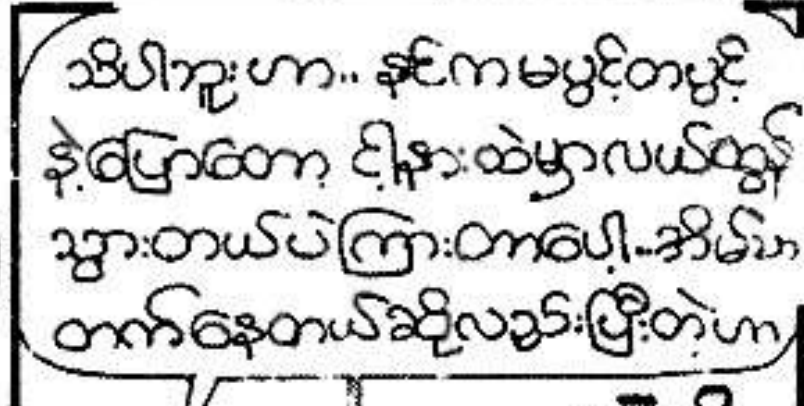
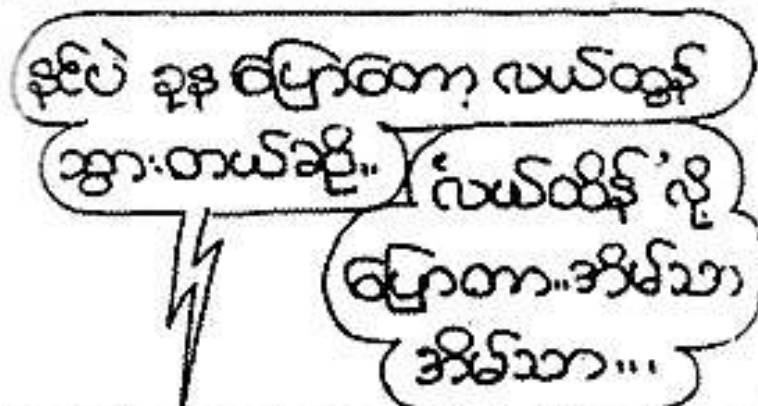
ဦးတင်ဆက်လျှောက်တာကြောင့်
မယ်ဝင်တယ်... ဖုန်းနံပါတ်မှ
မသိဘဲဟာ...

အားကွာ... လမ်းထိပ်က
ကိုတင်ဆောင်ထံကြီးရဲ့ ကုန်ဆိုင်
ကဖုန်းကို အခုသွားဆက်ရလော
မှာပေါ့...



ငါ့မှာသာ ဟမ်းဖုန်းရှိခဲ့ရင် ဒီကိစ္စ
ဖြိုးဖြိုး... ခုတော့... လမ်းထိပ်ကိုပြေး
ရဦးမယ်... ဟဲ့...

ဟဲ့... နှင့်အလေ ဦးတင်ဆောင်ထံ
ရှိလား...
အလေရယ်
လယ်ခွန်အားတယ်



အေး... မှောင်တယ်...
 မင်းအိမ်ဟ... မင်းအိမ်ဟ... မမြင်ဘူး
 လား... အိမ်ဟ... အိမ်ဟ... မမြင်ဘူး
 လား... ငါ... ဒွယ်...



မင်းအိမ် ဆွေးနွေးနေတယ်...
 မှောင်တယ်... ကိစ္စတွေတွေဆုံး
 ဝေးရယ်လေးမရှိပါဘူးကွာ...



ငါ့အား ခေါ်ပို့ဖို့ပေးမိကောင်း
 စူးလားလို့... ဆက်ရတာနဲ့ ဖြစ်
 ဆက်လိုက်တာလေ့...



အေး... ဝါကင်းတယ်... မင်းအိမ်ဟနဲ့
 ဝေးကင်းတယ်... ဒါနဲ့... ငါ့အား ကိစ္စပေးရမို့
 မယ်... မင်း ဝါကင်းပိုင်ရက်ပြန်လာတုန်းက
 ငါ့အတင်အောက်က မိမိတစ်ချပ်မျှား
 တွေ့သလားဟ... အပြာချပ်ကွာ...
 အပြာချပ်....

ဖြစ်နဲ့ပျက်က...



အပြာပေါ်မှာအဖြာအဖြာလုံးနဲ့ရေ
 ထားဝက်လေကွ...က...မတွေ့ဘူး
 ဟုတ်လား... ငါအစားအချာအိမ်
 ထားတဲ့ဟာ...ကွ.....



တော်ပါ
 သေးရဲ့...

ငါ ဝါသနာပါမြန်းသိလို့အင်တ
 နက်က, ဝိန ဝါးစိုင်းလျှင်
 ဂျက်ကူးယူပေးထားဝက်...
 မင်းမယူဝက်သေချာတယ်လို့



တော်ယုန်း
 ပဲပြန်မှာ

က...ကပြောဒယ်... ကယ်က
 မိုးရေကလဲ... အက...ဒီ...ဒီကောင်..
 တော်... ဝါတ်ခမ်း... ငါထ, ထိုးပိုက်
 ၇ နာထေးမယ်...



ငါ့မှာ ဒွါကူးမြတ်ဝိနသလား...
 ငါခပ်တောင့်ဝါသနာပါမြန်းမင်းလည်း
 သိပြီးသား... ခုဟာက ကမ္ဘာခပ်တောင့်
 ချန်ပီယံကြီးတွေနဲ့ ကစားကွက်



တွေ...ကွ-ဖြတ်ထား

အထက်နက်က, ဝေ ဝိနိုဒါကူးယူ
 ပြီးငါ့ကိုပေးထားဝက်... အခုကြည့်မယ်
 ကြည့်က... ဝိနိုဒါမတွေ့တော့ဘူး...

